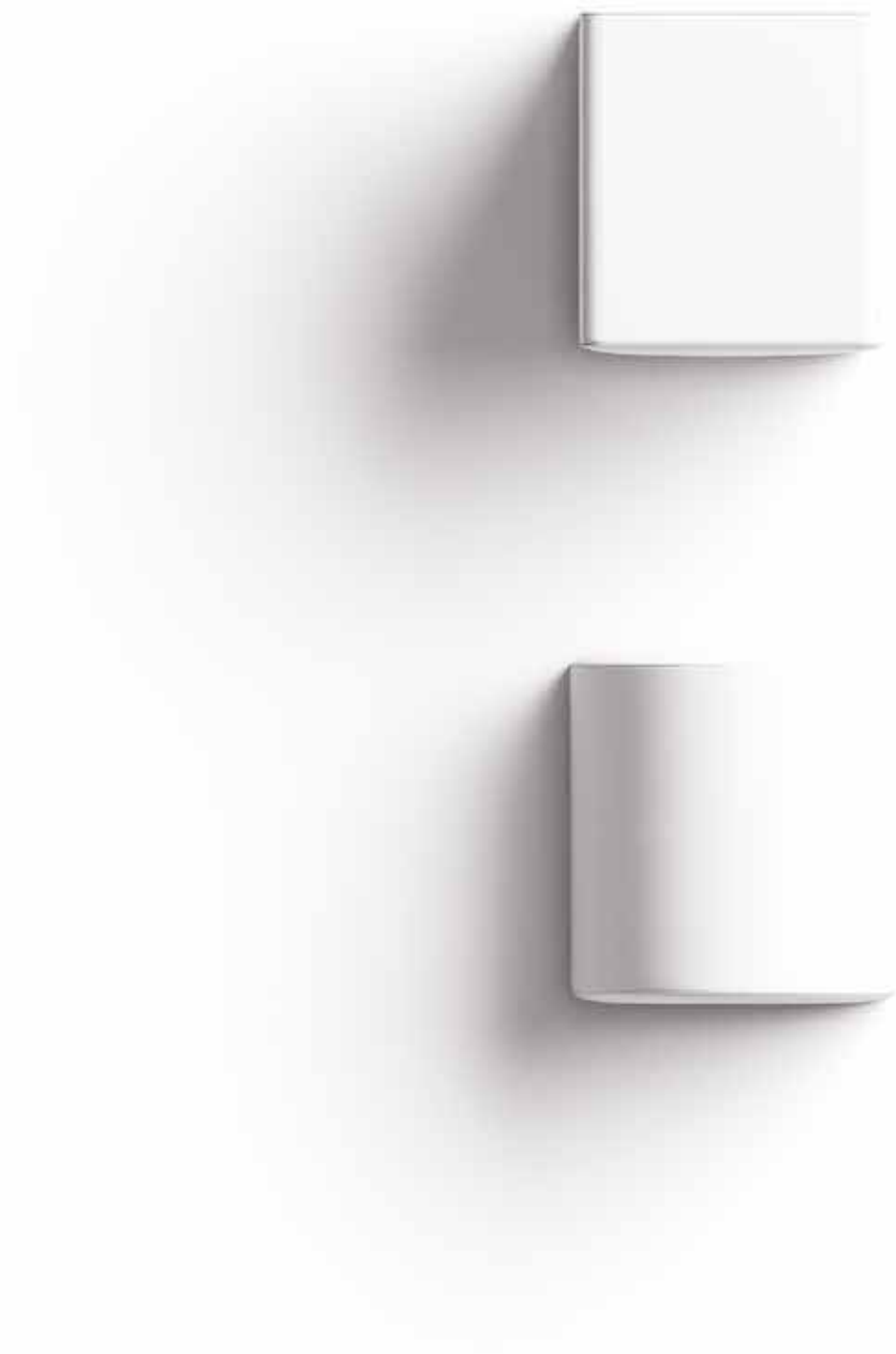


Drive In

Orlandini Design - CSR Las Mobili



Sedute modulari, semplici e variamente aggregabili, funzionali o semplicemente scenografiche, pensate per caratterizzare spazi di ricevimento, aree destinate alla pausa o al lavoro di gruppo, o semplicemente inserite nell'ambiente come tratti stilistici o segnaletici dagli infiniti cromatismi.

Modular seating, simple and ready for various combinations, functional or simply scenic, designed to customise reception areas, break or group-work areas, or simply incorporated into the environment as stylistic or design features with endless colours.

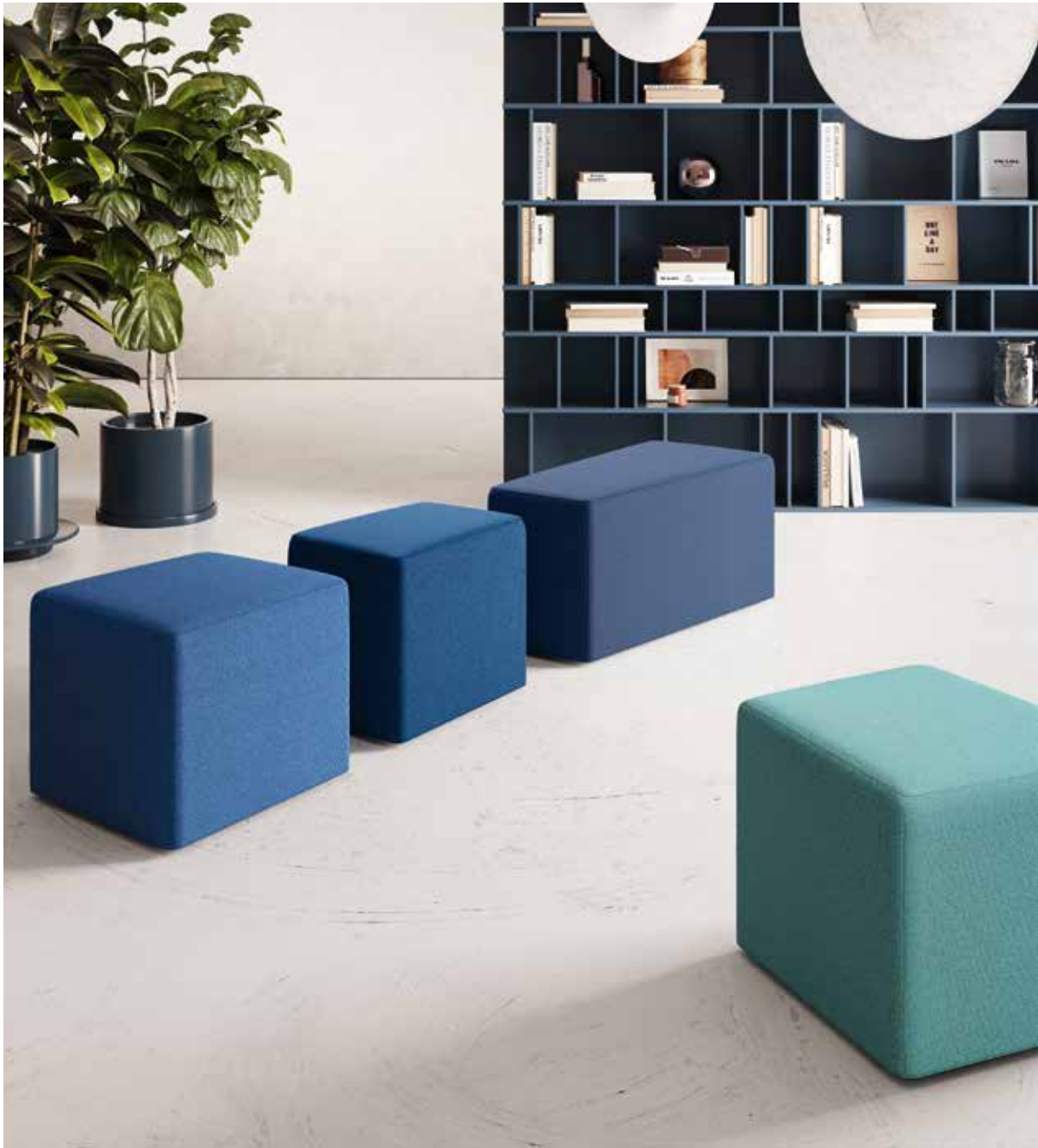
Des assises modulaires, simples et combinables à volonté, fonctionnelles ou simplement scéniques, conçues pour caractériser les espaces d'accueil, de détente ou de travail en groupe, ou simplement insérées dans l'environnement en tant qu'éléments de style ou de repère avec une infinité de couleurs.



Infinite combinazioni di colori e di tessuti da selezionare e abbinare fino a coinvolgere completamente vista e tatto. Drive In si pone come collezione dai forti contenuti sensoriali e comunicativi.

An endless selection of combinations of colours and fabrics that can be matched to fully involve sight and touch. In is a collection with strong sensory and communicative content.

Des combinaisons infinies de couleurs et de tissus à sélectionner et à assortir jusqu'à impliquer complètement la vue et le toucher. Drive In se présente comme une collection à fort contenu sensoriel et communicatif.



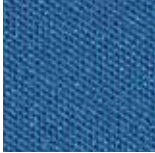
cod. E04



cod. E08



cod. E09

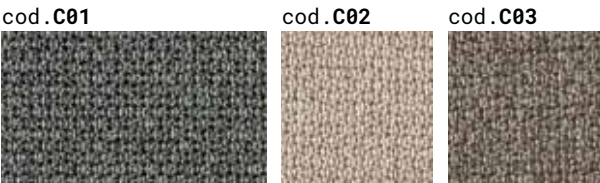


cod. E10





→
Le forme lievemente rastremate permettono l'aggregazione dei pouf in blocchi la cui irregolare geometria crea un piacevole effetto compositivo da variare continuamente.
The slightly tapered shapes allow the poufs to be combined into blocks whose irregular geometry creates a pleasant compositional effect of non-stop variations.
Les formes légèrement fuselées permettent de combiner les poufs en blocs dont la géométrie irrégulière crée un effet de composition agréable qui peut être modifié à volonté.

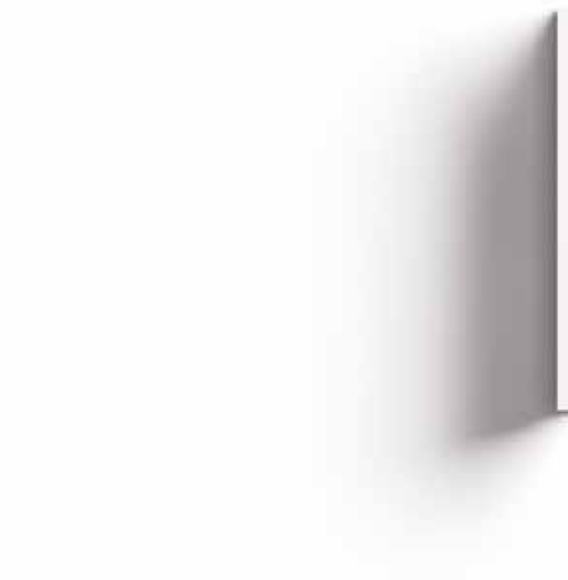




For/
Jera 22
Set 22



For/
Jetset



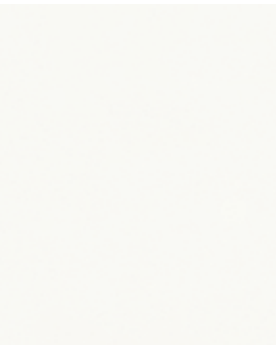
For/
Festival

Piedini
Feet
Pieds

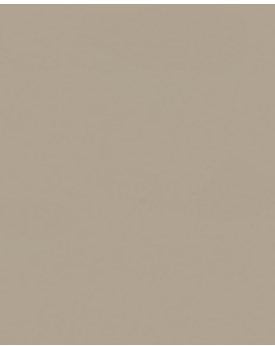
For/
Jera 22
Set 22
Jetset
Festival



Cod.AR 02
Argento
Silver
Argent



Cod.BI 02
Bianco
White
Blanc



Cod.SG 01
Stone Grey
Stone Grey
Stone Grey



Cod.CP 01
Cipria
Powder Pink
Rose Poudre



Cod.VR 02
Verde
Green
Vert



Cod.NR 03
Nero Opaco
Matt Black
Noir Mat



Cod.AV 02
Avio
Navy Blue
Bleu Avio



Cod.GL 02
Senape
Mustard
Moutarde



Cod.OR 02
Arancio
Orange
Orange



Cod.VR 01
Muschio
Moss Green
Vert Mousse

Tre tipi di piedini in dieci colori. Infinite possibilità di abbinamenti cromatici di metalli e rivestimenti. Una ulteriore possibilità estetica e compositiva che Las garantisce nelle proprie collezioni di imbottiti.

Three types of feet in ten colours. Endless possibilities of colour combinations for metals and coatings. An additional aesthetic and compositional possibility guaranteed by Las for all their upholstered furniture collections.

Trois types de pieds disponibles en dix couleurs. Possibilités infinies de combinaisons chromatiques de métaux et de revêtements. Une possibilité esthétique et compositionnelle supplémentaire que Las garantit dans ses collections de meubles rembourrés.